

Аннотация к рабочей программе «Музыка»

музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад № 301» г.о.Самара Богатовой Т.В.

Рабочая образовательная программа предназначена для построения системы педагогической деятельности по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников, представляет внутренний нормативный документ и является основным для оценки качества музыкального образовательного процесса в образовательном учреждении. Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства. Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: – развитие музыкально-художественной деятельности; – приобщение к музыкальному искусству; – развитие музыкальности детей. Раздел «ВОСПРИЯТИЕ МУЗЫКИ» – ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; – развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; – развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; – формирование музыкального вкуса; – развитие способности эмоционально воспринимать музыку. Раздел «ПЕНИЕ» – формирование у детей певческих умений и навыков; – обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента; – развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте; – длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок; – развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ» – развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений; – обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами – музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; – обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; – развитие художественно-творческих способностей. Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ» – совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка; – становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость; – развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса; – знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них; – развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма. Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах – развивать способность творческого воображения при восприятии музыки; – способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, – к поискам форм для воплощения своего замысла; – развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах